

GALLIANO



GALLA

ÜBER MICH



Hola!

Ich bin Andrea* Galiano Bodas.
Aktuell lebe ich in Wuppertal, aber
geboren und aufgewachsen bin ich in
Madrid, Spanien.

...

...

Da mir bewusst ist, wie Design alle Aspekte unseres
Lebens beeinflusst, mache ich mir gerne Gedanken
über Konzepte, Strategien und Lösungen für kreative
Probleme.

Der gängige Pfad ist mir ein Fremdwort, also bin
ich immer neugierig auf der Suche unterschiedlichste
Horizonte zu entdecken und neue Fertigkeiten zu
lernen. Dies ermöglicht es mir, an einer großen
Vielfalt von Aufträgen teilzuhaben und mit neuen
Personen zusammenzuarbeiten, damit ich meine
Fähigkeiten stets ausbauen kann.

* Gala ist ein Spitzname, der von meinem Vater kommt, denn alle nennen

“Ich bin eine *autodidaktische*
multidisziplinäre* visuelle Designerin mit
Spezialisierung in Graphic *Design* und
Web *Development*.”

*Mit dem Ziel kreative Lösungen und bedeutsame Leistungen in
einem kollaborativen Umfeld zu erstellen.

“*Kunst* und visuelle Kommunikation waren schon immer meine
größte Leidenschaft. Bei jedem Projekt freue ich mich zu
recherchieren, um mit meiner eigenen Vision beizutragen.”

FÄHIGKEITEN

- + Concept Development
- + Editorial Design
- + Web Design
- + Posters und Flyers

- + Photographie & Videobearbeitung
- + Verpackungsdesign
- + Brand Identity – Campaign
- + Logo-Erstellung

* Interessen

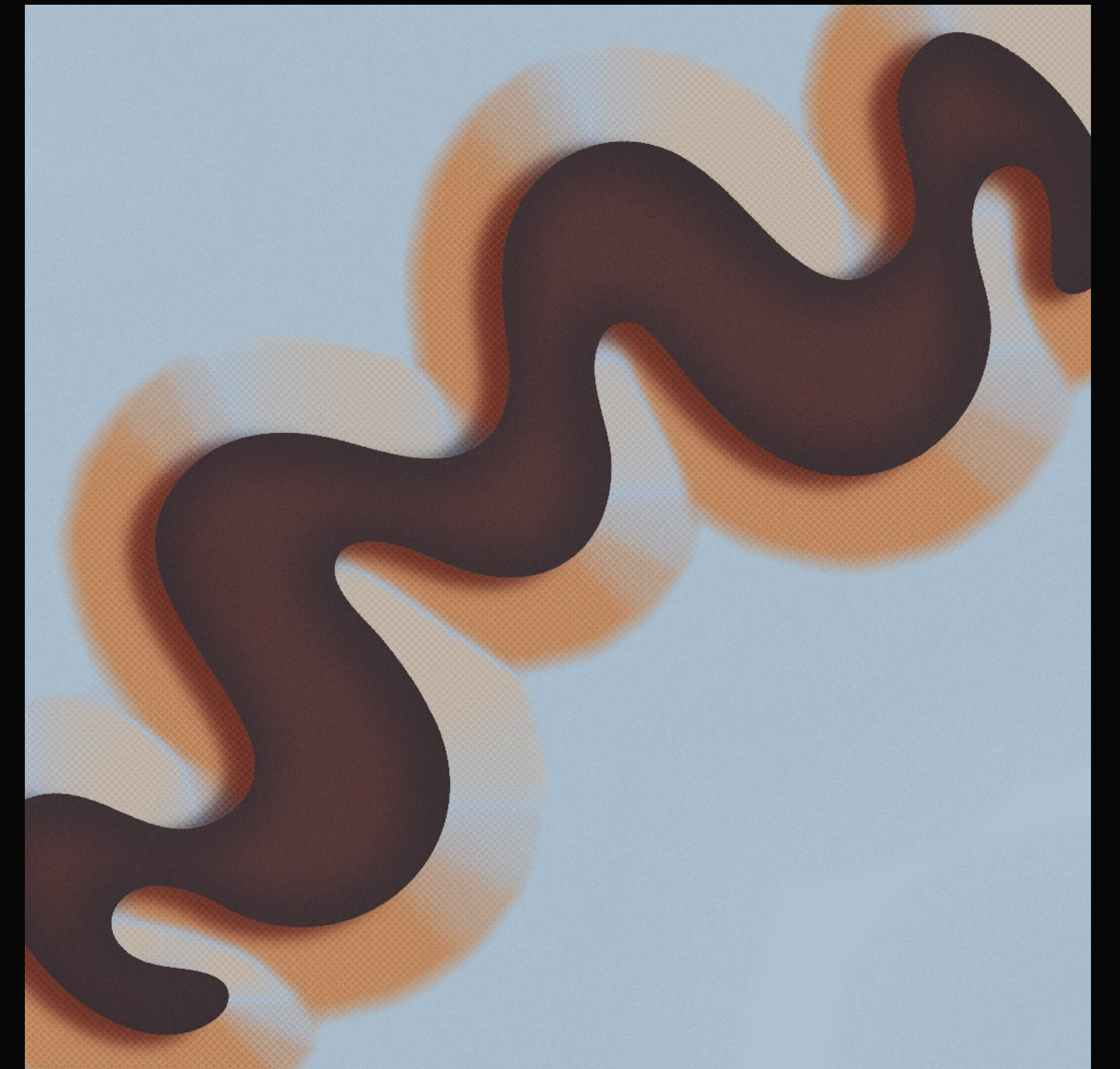
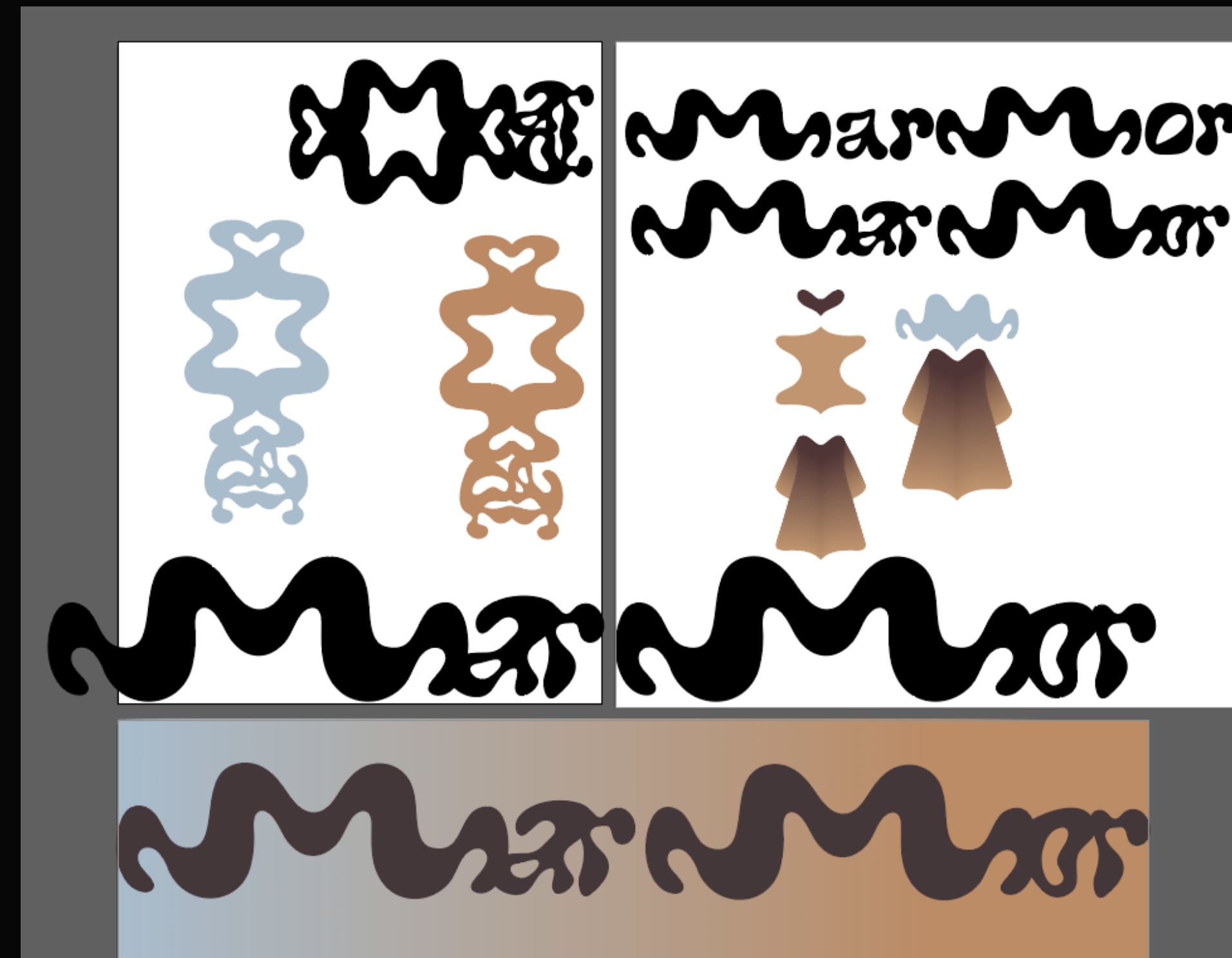
- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| + Illustration | + 3D Kunst & Design |
| + Frontend- & Backend-Entwicklung | + Risograph Druck |
| + Typography | + eCommerce |
| + Experimentelles Design | + Analoge/Digitale Projekte |
| | + Textildruck |

* Weitere

- | | |
|--------------------------|-----------------------|
| + Innen- & Außendesign | + Motion Graphics |
| + Kleidungsdesign | + Mode |
| + Sound Design | + Kulinarische Künste |
| + Videospiele | |
| + Kuratierte Printmedien | |



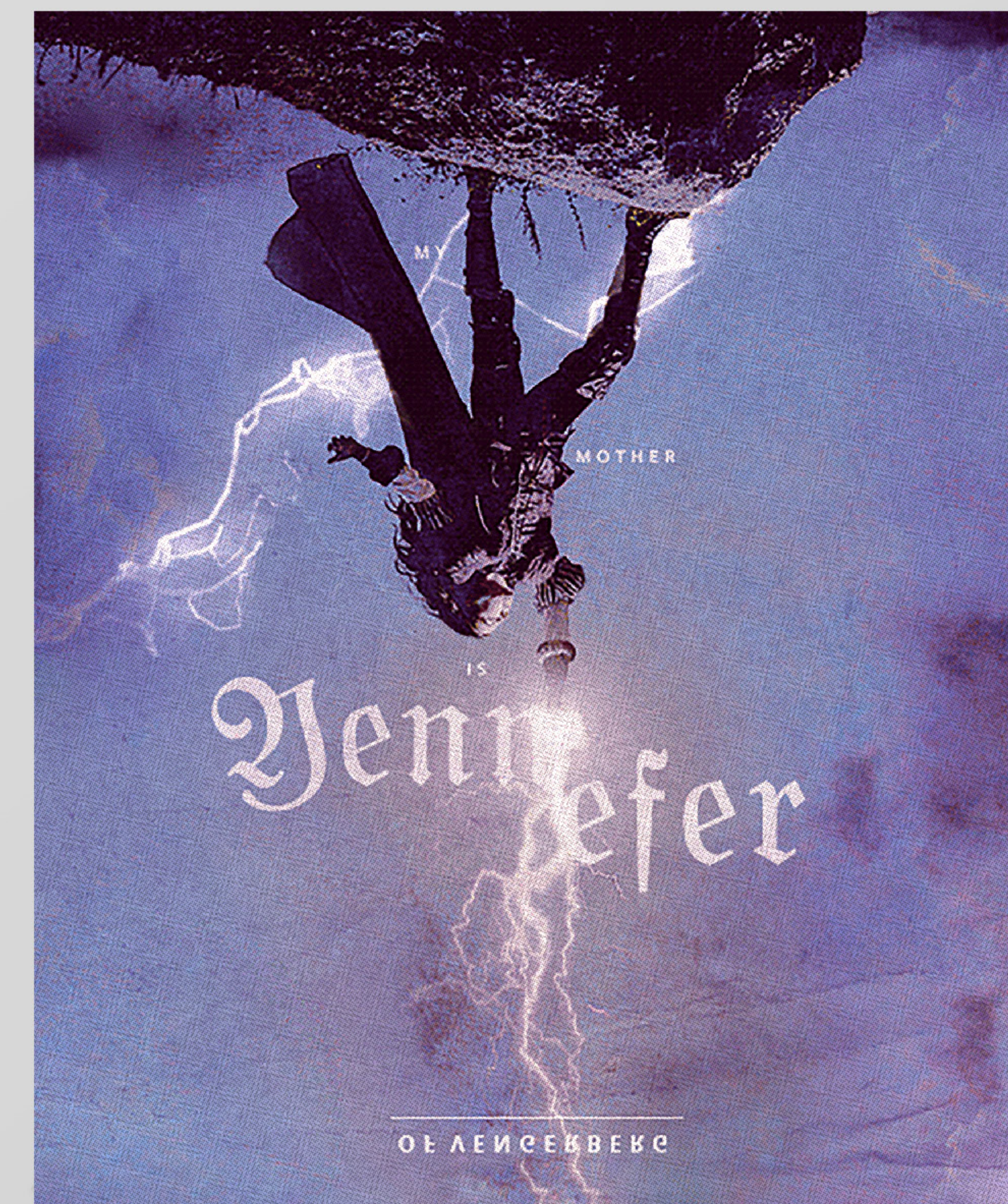
MarMor















KONTAKT

...

E-Mail: galagaliano.design@gmail.com

Telefon: (+49) 157 322 690 34

Extras

- mehr Informationen -

MEIN PROZESS

+ Define

Projekte beginnen, indem man lernt, wer die Zielgruppe ist, was das Projekt braucht und welche Herausforderungen und Ziele bestehen.

Mit den gesammelten Informationen, wird ein Rahmen entwickelt, welcher das Projekt ans Ziel bringen soll und gleichzeitig etablierte Richtlinien respektiert.

+ Research

Recherchiere den Kontext des Projektes, die Vorgeschichte, Standards und die Konkurrenz, um aus der Menge herauszustechen.

Dadurch wird jede kreative Entscheidung informiert getroffen und das Ziel nie aus den Augen verloren.

+ Sketch

Skizziere Komponenten und Muster, um erste Ideen aufs Papier zu bringen. Dafür fange ich analog mit Stift und Papier an und teste entworfene Konzepte danach mit digitaler Design Software.

Dies ist ein iterativer Prozess, bei dem verschiedene Ansätze entstehen, die angepasst werden, bis sie im Einklang mit den Zielen des Projektes sind.

+ Implement

Basierend auf Richtlinien, Persönlichkeit und Inspiration: erstelle das Design, implementiere das vereinbarte Layout und den visuellen Stil.

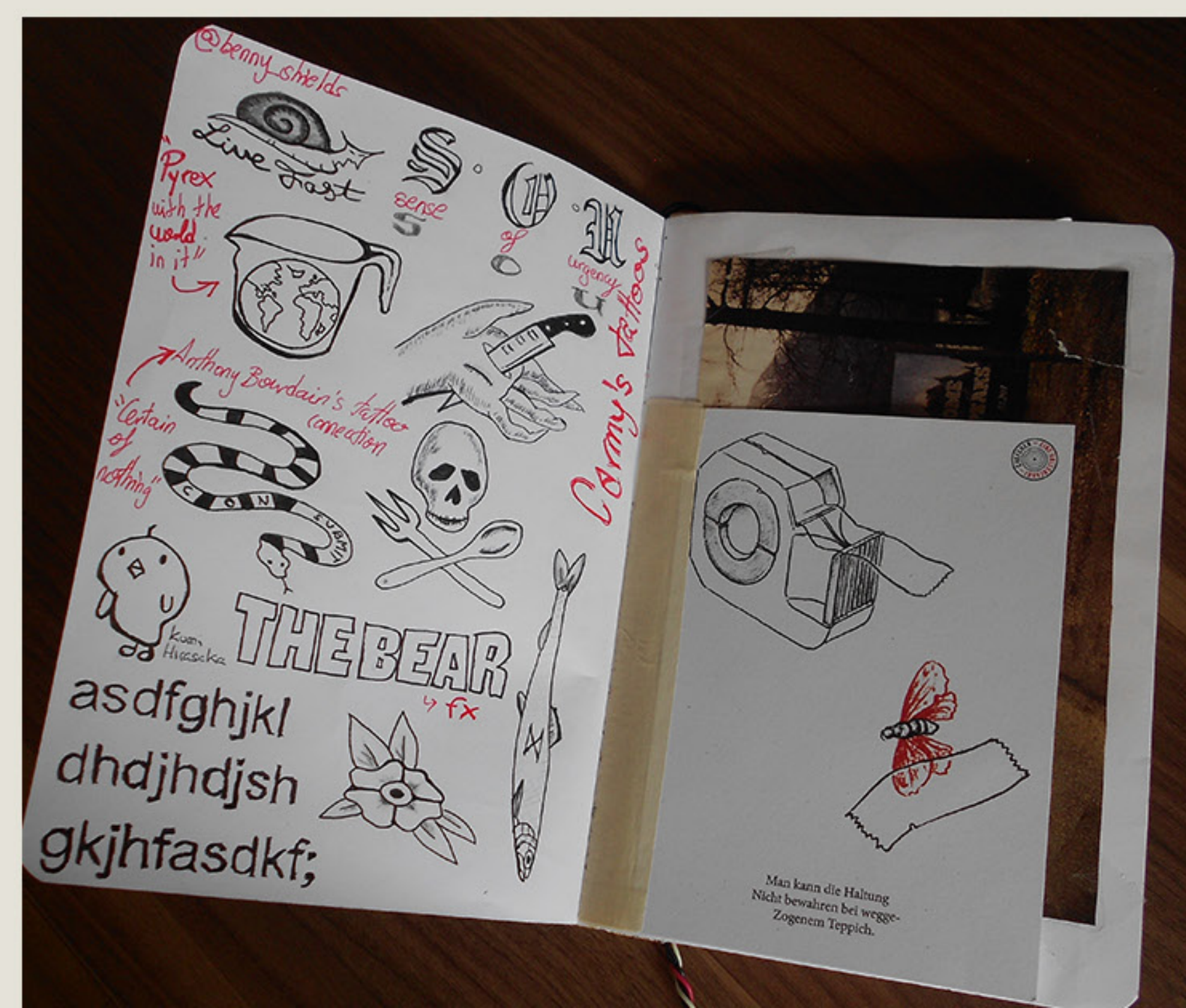
Stelle sicher, dass alles auf Kurs ist und verbessere das, was noch nicht passt. Sei transparent, proaktiv und flexibel. Bewahre ein gutes Verhältnis mit dem Team und den Klienten.

NOTIZBÜCHER



Einige Beispiele meiner Notizbücher aus 2023

Collagen, Skizzen und Ikonographie. Alles was mir einfällt oder was mir ins Auge fällt.



Es ist sehr entspannend und hilft bei kreativen Blockaden.



**Vielen Dank
fürs Scrollen!**